

## **2017-5-1-1 Účast českých filmů na zahraničních festivalech nebo při nominacích na mezinárodní ceny**

Podpora je určena pro účast českých filmů v oficiálních sekcích nejvýznamnějších mezinárodních filmových festivalů a při nominacích českých filmů na nejprestižnější mezinárodní ceny.

**1793/2017**

**endorfilm s.r.o.**

**OUT Cannes**

Snímek OUT podpořila Rada jako minoritní koprodukcí již ve fázi výroby. Nyní se rozhodla jej podpořit pro prezentaci na festivalu v Cannes, kam byl film vybrán do sekce Un Certain Regard a zároveň se ucházel o cenu Zlatá kamera pro nejlepší filmový debut. V případě minoritních koprodukcí vnímá Rada podporu účasti českých filmů a tvůrců na festivalech zejména jako podporu obrazu české kinematografie za hranicemi. Zároveň je tak budován obraz České republiky jako vhodného partnera pro koprodukční projekty. V souladu s oběma analýzami Rada projekt podpořila. Ztotožňuje se však také s výhradami ekonomického experta k rozpočtu. S přihlédnutím k nim a k faktu, že film vznikl v minoritní koprodukcí, se rozhodla projekt podpořit v nižší, než požadované výši.

**1822/2017**

**MasterFilm s.r.o.**

**Plody Mraků na festivalu v Annecy**

Animovaný film Plody mraků Rada podpořila již ve výrobě. Plody mraků byly pozvány do Hlavní soutěže pro mladé diváky festivalu v Annecy, který patří k největším a nejrespektovanějším festivalům animovaného filmu. Pro krátký animovaný film začínající autorky je to šance, jak se zviditelnit pro mezinárodní publikum. Rada je v souladu s názorem obsahového experta, že účast v soutěži prestižního mezinárodního festivalu animovaných filmů v Annecy je výbornou reprezentací českého filmu a české animační školy v mezinárodním prostředí. Z těchto důvodů a vzhledem k úspornému rozpočtu Rada žádost podpořila v plné výši. Ekonomická analýza nebyla dodána.